賞雨茅屋詩集

賞雨茅屋詩集卷之十三

盱江　曾燠　賓谷

古今體詩六十一首

人日南卿招飲聽湯童子琴童子名壽民都尉斯汾之子也

世間樂曲有周郎人日爲我傳壺觴座中年少問姓湯抱琴身祇如琴長其家老鳳聲鏘鏘等閒教此雛鳳凰童子云指法爲父母所授十指嫩若初生篁試彈一曲驚老蒼連旬風雪人涙僵忽覺天地迴春陽赤子之心溫且良發宣琴理春滿腔座中主客多慨慷聽來身世渾兩忘周郎持酒酹年少道渠罍梅亦家教曲成筵外花已笑請渠

放筆爲寫照花格孤高郎琴調

次韵酬春松 正月十六日集同人於賞雨茅屋春松郎事有詩春松將入都補官也

十年前記共遨頭芳草離離古玉鉤 謂揚州舊事 白髮重逢燈影照青春暗逐雨聲流海南士盡師韓愈江上民猶念陸稠 陸稠字伯瀛爲廣陵大守廣陵有謌歌頌之見史錄 莫似樗材老無用昇平事業要君收

和陶連雨獨飲

雨淡使人靜又使胷浩然堂前一尊酒宛坐壓水間此時一事無此身倏如仙從容就斟酌此境得自天俯看階下花榮落總後先仰見山頭雲既出時復還賞雨吾

所好茅屋需何年買春聊暫歡終踐平生言

香海和前詩見示復酬一篇（來詩間作鬪）

我飲方獨樂不知子陶然陶然子亦醉乃以詩相鬭詩中吾未達苦欲求神仙請問仙之人何殊醉中天眞意無古今淵明適我先白蘇徒好事（二公皆和陶）宋藥希大還入春膏澤多種秫嘗有年萬事不足道但與農夫言

湯雨生畫北齊盧士溦妻桃花靧兒面圖題一絕句

青雀飛飛未作窠黃花欲落勢如何盧家少婦能將子猶勝姑夫與阿麼

和乩仙次韻

岳陽樓上望長沙記得初嘗嶽麓茶初謁呂仙於岳陽樓時樓下皆賣茶者別後相思滄海外蟠桃開落幾回花

蘭池棄刻歲前梅花酬唱詩再用連雨獨飲韻簡諸君子

花晨颯風雨是孰使之然向來所經春惝怳一夢間逢時有浮榮寓世無留仙衆芳何貴賤類各從其天徒怨落梅蚤寧忘開最先園林即無花有酒須往還悠悠過云境且樂今茲年詩何亦安用不如兩忘言

次韻酬春松南海神廟喜晴

一月天眞漏三江漲漸消誦君觀日賦慰我經年諸廣州冬至宜晴元日宜雨諺曰乾冬濕年禾黍滿田年濕冬乾農夫加餐病雨舍祠樹泠風翼水苗陽春輝萬物屬望在雲霄

松石把卷圖歌爲張南山作

珊瑚木難光照市北里歌鐘遶南里中有一人獨荒寒身如枯僧坐煙谿不知塵世有何事終日手持一卷看巖泉白飛硯席上松色青入鬚眉閒往時月谿與雲淙湛黃講學於其中三百年來山絕空無人復肯巢雲松而君灑墨爲玉虹矯首青天巫九龍月谿雲淙玉虹洞九龍九龍泉竝在白雲山明時湛甘泉黃泰泉皆置書院君新築雲泉精舍旁人笑君飢且凍君乃囂囂

自吟諷席毘常有風霜姿孫綽豈無棟梁用我但知君不能貢漢廷他日中和頌

寄題海豐縣五坡嶺文信國祠追次公過零丁洋詩韻

沖人殿裏尚橫經（端宗于厓山日御經筵講大學丞相章句公被執時厓山尚未破也）軍前已落星風雪殘年悲敗葉（公以十二月二十日被執）海山孤國本浮萍祭公何必王炎午（王炎午有生祭文恐其不死）知己無如麥述丁（公之死以麥述丁力贊元帝也）今日五坡猶廟享更誰擬飯哭冬青

琴鶴行爲湯雨生題圖作

將軍不樂笳鼓競歸㕀山中託琴與山中猨鶴久相思谿月松風來竊聽將軍雅歌復投壺人笑將軍非丈夫一朝謝病別蠻府夜夜空號戢上烏

次韻和香海

春濃人轉濟院落茸岑岑微雨得花性夕陽知鳥心浮榮來日少歸夢大江湲招隱新聞曲湯生有一琴兩生騎尉昨以琴隱圖索題

寄黃道士

昨聞道人琴始覺我心競鑪香猶浥浥花院後已暝歸去空山中月明在松磴此時爲誰彈唯有鶴能聽

旣作長壽寺後池修禊序復繫一詩

言從老僧期安釋蚕復有鍊師約道越塵琴餘海大滄酒半

林花落孤嶼任浮汎片帆何往著悵然倚虹園廿載事

如昨昔在揚州紅橋修禊距今廿年矣

代黃道士越塵作

君家鼓瑟風興寄於茸春今日爲君奏恍然見其人

代僧早安作

石泉槐火一時俱新君來問法是佛之因因出因滅可

以池喻朝潮自來夕汐自去

龔雲濤自宜章來以郴嶺紀游草相示以六卷中夜

發長沙與黃花耘唱和詩韵二首慰其遠訪之

情兼寄花耘

吾得楚兩生不誇一人半奈何龔生才憔悴行澤畔迹從漁父笑數昧詹尹算黃生亦同病心爲悲秋斷下里無知音東隣絕窺看登高叫虞舜雲氣九疑亂夢聽軒皇樂依稀在霄漢憶予弭蓀橈遇見湘西岸芷蘭正芳馨風雨倏離散歲晏孰華予相思徹昏旦庭前伐木聲昨有春鶯喚

騎田石磊磊楚越隔天半龔生一葉舟下自懸崖畔別來今幾春髮白各無算音書多未達雁至衡陽斷問比

年何如開篋與詩看篇篇羈旅愁口讀使心亂生與黃生才正如江合漢黃生今孰侶蹤迹太孤岸老夫來海外舊雨半飄散何期載酒人及此握蘭且（生以修禊煩後數日來）勝白香山客來要書喚（香山戲招諸客詩誰道洛中多逸客不將書喚不曾來）

桂林與宋梅生觀察李芸甫水部游七星巖棲霞洞題壁

重華察璣衡南交亦既宅坤靈應乾象列嶂如斗極自帝南巡來卿雲照鑾豻虞山特廟饗七宿陳几席（山與虞山舜祠相對）其穴通九疑聖人寶藏魄往時王妙相曾此精誠格霄漢霏靈香神光現金碧所由千百載洞裏多異迹

頃予揭西柄欲得天漿挹一叩星君宮瑤扉爲予蹋足
跳壺公壺手拊石公石漸覺天光微頗驚地維摲風雲
還復通日月渺相隔高城又深池隘巷忽廣陌但知屢
升降了不辨南北試與同人言聲如甕中逼中閒何所
有臺殿敞帷帟諸天與列眞種種冠劍舄驪龍方穩睡
彷彿聞氣息貔虎突趁人諦觀若雕飾平疇青可耕嘉
果紅可摘不識此何都何人此占籍前途更陰晷寒噤
毛髮直輕冰在鞵底凍雨時一滴旣恐懸石崩且虞坎
窞溺皇然尋舊路幽處喜生白不然久不還或者九泥
塞吁嗟鑿混沌伊始誰之力夸娥好遠賈乃至窮荒域

斤斧雖鬼神得毋困征役想由上帝命以處衆仙伯柰
何求仙者比比皆無益華陽洞中珠吳緯未能覓太行
石中髓叔夜不能食我如夢游仙惝恍但追憶仙人果
誰待輕付冠卿笛

明日游隱山六洞

峯峯灘水綠復作灘水繞桂林煙景多坐使客程逗隱
山本神工翻若人工就一方水蒼玉誰與細雕鏤樓閣
交玲瓏日以風泉漱風泉漱不已竊恐石根瘦詰曲蟠
穹珠逶迤蛇出竇天心撥到纔月脅轉來又每當峽路
窮輒得廣廈覆軒窗面面啟盡挹川原秀仙人適何之

棊局猶未收琴薦亦宛然冰絃幾回奏（棋局琴薦皆洞中石名）茲
山誠可隱今我亦何謬家有白頭親方從峻坂走

集梅生衙後小齋誦壁間句別後祗記旋然二韻寄和一律

挂起紗窗翠接天谿魚山鳥簿書前畫屏看白煙中出
漁櫂聞從月下旋酒瀉淸尊皆石乳詩成幽韻付湘絃
悤悤過客驚時序一樹榴花紅欲然

興安灘上歌

朝見龍蟠莫見龍蟠（龍蟠山名）三朝三莫龍在雲端雲端乃
是通舟處上有懸流南北注自從史祿鑿渠來兩崖萬

古無人開中間碎石大如斗湍激千里轟晴雷一里度一灘一灘高十丈乘槎徑欲浮天上腰環環兮足蹜蹜似蟹爬沙鮎上竹舟人號呌不少休煙草萋迷杜鵑哭杜鵑哭道不如歸賈客聞之淚滿衣始信伏波軍士苦至今歌怨武林谿

陡河

灘與湘分後離情故自長中含千古淚曲似九迴腸客子灘頭坐扁舟石底妨有家都久別惆悵此河梁

湘山寺禮寂照大師眞身

山如佛頭青江與佛心清大地歸寂照至人無死生龕

中月常滿塔上雲猶明宋時嘗有紫雲見於塔頂遺教不能受空來游化城遺教經師所傳也

過永州寄題愚谿次劉夢得傷愚谿三首韻

羅池靈駁儻能來寒骨淒神復幾回南澗風林東嶺月谿山僻處手親開

谿上人來談故事谿邊今尚有漁家永州司馬時時見不見門生載酒車

早梅花發春心遠斑竹林深古怨多柳州有早梅及茅檐下始栽竹詩皆永州所作

淒絕江離千里色衡陽道上故人過夢得又有重至衡陽傷柳儀曹詩云千里江離春故人今不見

浯谿摩崖碑

漫叟雖漫浪在家不忘國煌煌中興辭乃就谿邊刻文撰於上元碑成於大歷公傷時事壞藩鎮多亂賊洶洶朱李儔朱希彩李懷玉朱泚李希烈何異安史逆竊憂天寶禍復見在朝夕此刻聞於朝庶幾資警惕無何至建中果有播遷厄知公齋恨終徒此留名迹當時摩崖者亦死平盧役

湘江曉行

天從峯後白漸入滄波間微風起淪漪吹過船窗寒江上夜來雨餘霏在林端村煙稍稍泮人家翠微攢沙鳥

眠倘爇草蟲鳴未闌清光綏舟趣勞者神亦閒叢篠纖
後岸香衡又前灣坐聞款乃音韶濩流雲山

登衡山作

大莫大於祝融汪高莫高於祝融峯吾見滄溟沐日而
浴月又驂朱鳥兩翮摩蒼穹南極入地三十有六度世
所不見吾得窮悠悠灝氣周鴻蒙得不開拓萬古之心
胷羣仙邀會靈臺中紫蓋光射金芙蓉鶴影徘徊秋漢
白鳳鳴宛轉朝霞紅洞庭野張黃帝樂瑪瑙甕出重峯
宮叟披金簡覩玉字乃是宛委巖下神禹之所封始知
上古聖人皆得道至今治嶽稱神農使我道心初發曚

惜乎身世猶樊籠儻能築廬憶此如李泌豈肯復涉塵鬆瀧

辰龍關

西南古隔絕岡巒塞乾坤巨靈所不至誰爲擘此門當頭斗柄揭雙關聳上垣迎面朝日光百蠻嚮中原連山若萬馬沓擁不得奔辰龍扼其衝勢欲一口吞石作鱗之而瀑爲滄溟翻尋常爪甲間蹴踏龜與黿登龍仰天路一綫虹蜿痕百折始木杪千盤復雲根往來皆躡蹻前輊而後軒我方坐肩輿到此如乘船輿端兩條纜力以千夫援升似緣壁蹬下同飲澗猨藤葛紛蒙茸柔弱

不敢攀俯千仞豁澗洞鶩井胥嗟哉險若此劍閣何
足論嶲之唯一夫封以泥一丸漢代遣伏波明師駐偏
沅蠻俗終恃遠夜郎時自尊馭之稍失當易損其威恩
今者幸承平開關無守閽惟餘舊戍堠小旆風中掀十
里五里中三家兩家村雞犬了不驚禾黍亦已蕃迴思
往年事伐叛勞諸藩黠然武谿漢猶多國殤魂羅施屑
齒地九種兼八番不才乃承乏秉節馳朱轓何以策久
安惕惕心自捫

相見坡行

朝渡相見河在鎮遠城西暮經相見坡相見復相見柰無相

識何一解相隔三十里相望近如咫迴首故鄉程三千還不止二解煙昏油榨關在鎮遠日落鼓樓戍在施秉恩恩靦面來各各掉頭去三解坡上數犵狫鳥音笑相道尋常果瓮人果瓮者苗言行役也一見一回老四解

過龍標寨有懷王少伯

竹叢春酒對涼天楓岸孤舟聽斷絃二語皆本龍標詩寂寂清谿曾隱處松梢明月為君縣見常建詩

飛雲巖

雨師最好黔諺云雨師好黔風伯好滇日日雲飛飛不測雲安出今知雲所依依依此層巖狎獵還紛霏忽添巖外峯又做

嚴關扉我試款扉入我身雲四圍千尋倚崒嵂五色亟
羅帷嗟爾飛欲去終然不遠違我卻輕萬里故山何日
歸巒中多瘴氣莫涴游子衣登高望白雲猶欲依庭闈

題紫芝先生羅浮小住遺照先生夏氏諱大鼎湘潭人曾官新寧教諭罷職後放情山水因遺此圖其嗣君儀常與予善屬補題也

先生神已歸羅浮明月寫影人間留紫芝眉宇眞仙流
人間小住七十秋功名富貴同浮漚湘沅何必多離憂
快意時作逍遙游鐵橋連天聳石樓煙雨吹落珠江頭
我官其間歲五周未嘗一日閒身抽遙望恍忽如瀛洲
穉川丹術無處求得似先生往時不

寄題葉芸素郎中移居圖

門前馬蹴春雲熱來書云移居虎坊橋市南門裏人同古井寒宅有古井來詩坐展靑𦽚仍舊物身依

紫禁似閒官歸山會乏誅茅地學圃聊編護藥闌君有種藥圖

我亦廿年游宦者樂天猶歎卜居難樂天卜居履道里詩云游宦京都二十春貧中無處可安貧

漢未央宮甎歌有引

余近得甎一出紫翠斑斕左方印隸書未央宮東閣甎六字隸法甚古攷唐會要開元十一年

修祠后土壇掘地獲古甎有篆書千秋萬歲長

樂未央等字又攷石墨鐫華及金石文字記金
鄉昌中修孔廟於靈光殿基南取石充用得一
石刻曰五鳳二年亦是篆文此甎隷書得無贗
乎然漢高帝時去秦未遠隷書止行於民間故
器物多用篆字至武帝則朝廷上下悉用隷書
是以今人所獲漢瓦當亦往往有隷書者此甎
字曰未央宮蓋未央宮造於高帝時至武帝而
增廓焉其爲武帝時未央宮甎無疑也

茂陵劫灰黑墓門甎已碎沙礫何人懷玉此一方
頗似開元壇下獲茂陵式廓未央宮玉碣丹墀連別風

雕牆環繚四百里壁帶往往黃金釭繡簾春動花陰煖羅襪香生苔砌滿歌脣開處遏雲行舞影迴時隨月轉祇今冰面漬朱翠元微之詩花敷冰面闕零落千秋萬歲字不如瓦當作硯猶可磨甎乎甎乎柰爾何

南明河放歌河通烏江郎古之牂牁江也

我從牂牁江水入海處西上直溯牂牁源神禹隨刊所不及蠻荒此日皆中原天欲西南廓都會縣流一綫開萬山中涵天光照幽谷除夕月影猶團欒烏江在遵義思南平越州一帶傳聞臘月晦日夜水中見團月影其光不滅衆口椽船但須莊蹻勇鑿道何必唐蒙難我

朝水西置四郡古州入萬降生番豈特秦漢羈縻無足道遠邁有虞階舞干江至此時流亦安放舟横渡無驚瀾往鬪大姓偶入貢今且賈帆上下如雲攢獨怪黃河行腹地汴睢淮泗常爲患得無禹疏故道待修復使我惆悵凋蒼顏

遵義趙蘆洲太守示以謫仙樓石刻太白田馬上鬪鶯詩追次其韵三首 遵義城外傳爲太白流夜郎時馬上聞鶯處今趙太守建謫仙樓刻公詩於石並攷證公之實至其地云

萬里鶴南飛繞樹方無枝忽聞黃鸝語羨彼遷喬時昔日龍池上春風巫栁絲歌辭倘堪憶策馬可勝悲

南風吹歸心太白句花發樓東枝嬌女與嬌兒折花相憶時公國日已遠蠻煙鬢絲絲當時公老矣豈唯故人悲將老身反累少陵夢太白句也夜郎黑箐中公如月挂枝至今仰餘光想見公來時人生幾何樂無過一絢絲樓上請置酒爲公澆古悲

黔中雜詩八首

五尺秦時道三分漢塞垣陰天常作夜幽谷未經暄石立疑山鬼人奔共野猨西南甌脫地今始列雄藩

牂牁江萬里我亦棹船來除夕看圓月晴天散怒雷嶽疇雲際切紅藹石間開黔靈山三岔河皆石上生花明爛如霞欲待籃輿

上全憑百丈撞

寨落霧林梢縣崖鳥共巢花裙黃蠟繪黍飯綠荷包石

鼓從龍打（安順有龍井秋日發聲如鼓俗名龍打鼓主雨多）巖泉自馬跑（馬跑泉在關索嶺）人聲渾不辨聒耳但咬咬

昔在羈縻世三苗共一邦銅梁連絕塞鐵索斷長江毒

甚含沙蠱狂同吠日尨不門干羽化焉得野心降

今日重關啟風中颭戍旗屯田防禦使納土長官司八

萬生苗熟東西險道夷穴居皆赤子軍吏爾須知

奢香今驛館濟火舊神祠銅鼓淵淵奏蘆笙細細吹杖

宜扶木老酒合醉竿兒試喚同年至能言愛莫離（苗人傭役）

者聞呼同年則喜其言愛莫離者謂與汝有宿緣也

霧起潛廓渚霜濃倒馬坡官船前路運貢象昨朝過轂

較滇池賤鹽來蜀道多頗聞田戶部可繼郭青螺

官舍似槃阿遲方窄客過窗開山色滿吏散鳥聲多薌

瞥從蠻食花鈴聽踏歌微材愁重寄所賴是時和

聞角

九谿煙雨百蠻山夢裏江西一夜還城上何人吹曉角

楓林月黑老鴉關

寄海南知己

別酒未終船已開予自粵赴黔諸詩人餞送於花田三水諸處怏怏而別夜郎遙

在亂山堆自從太白龍標外千古詩人不遠來

海南花事近如何粵中冬月諸花盛開此地荒寒獨醉歌一事傲君差有興雪中清景得來多海南無雪而黔中常見

貴陽閱武

關外鴉聲靜山前馬色寒城外有老鴉關又有飲馬山屯營今細柳鑿道古且蘭衛卒閒身竦蠻人冷眼看攻心雖上策武事莫偷安

題奢香驛

夜郎女破大竹哀牢婦感沈木桀瓠姎徒出帝譽廪君亦就鹽神宿西南夷種從來奇椎髻筩裙多土目有明

一代相始終前有奢香後良玉

白號

礧礧山不毛寸田石間鑿（在到切）鑿深一尺土憂旱不憂澇今年六月中日烈風又燥我請於龍神遂得陰雨膏有苗雖異種苟守均覆燾地祇天所憐非唯雨師好（諺云雨師好黠）謂苗無禮義亦頗尙祈報十月稼登場賽社名白號家家出犧牛設席傍隈隩時於林箐中飄颺五采纛奚婆以爲師（鬼師曰奚婆）頭人以爲奧（禮記人情以爲田故人以爲奧也注奧猶主也苗延鬼師必主頭人之家）婦或籠馬鬣男或著氊帽或將攜杖扶耍苴獨前導（耍苴蠻長名）從之童穉輩衫帶襍青緗銅鼓如

鼉鳴蘆笙如鳥噪宮商雖不諧鏗節赴舞蹈睢盱儆晝夜儆若鬼神到槃瓠當受享竹王定酬犒茅枝愁失占雞骨喜如禱占卜或析茅或視雞骨紛然召親隣竿酒相慰勞灼毛而齧血席地競圍罏酒酣連袂歌歌已復笑傲今歲幸有秋飽餐吾幼髦此儕在昔時梗化誠桀驁棘端弄猴輕井底躍蠢躁弩發惬有毒蟲飛亦為暴自從改土來刻木聽文詰各寨皆農夫耕鋤罷剽盜蟬鳴有早收蟬鳴稻名羊毛有晚造羊毛秥亦稻名呼秋穫為晚造所飯但菽麥稚塘半麤糙刈水為日稚塘日佐之羹一盂蒟醬以蔬芼儲稻作正供苗不食稻畱以納糧輸倉類轉漕唯冀奸流官平量莫加耗此儕

在今日如卯方啄蒞馴之愼毋擾擾願爲有司告聲詩奏

傒倘庶附越裳操

寄家書附以二律

井鉞參旗照畫樓旄牛莋馬出梁州漢家持節郎中將蠻徼趨塵漏臥候殘卒已還從蜀道（嘉慶八年黔兵平教匪歸）大軍猶憶駐壺頭（元二年有辰沅平苗之役）瘡痍始復需生息重寄沵水日髮愁

心同潘岳捧輿歸身似王尊叱馭馳燭雨蠻花梅子洞（在黃平州）肯風鬼火竹郎祠（在平越州楊老驛）鷓鴣啼徹驚魂易鴻雁行稀寄信遲料得堂階談草長倚門懸望累親慈

觀音寺僧道源獻蠟梅一枝酬以數句

芳杜洲前新月黃（觀音寺在芳杜洲上）月中一院擁檀香（梅譜蠟梅之花密香濃者名檀香梅）道人嚼花同嚼蠟滿嚥冰雪清肝腸卻拗一枝持贈我知我未減青蓮狂（太白游慈恩寺僧獻鵝兒綠英梅見海墨微言）臘釀正新熱清氣浥浥添杯觴昨訪曹谿過梅嶺南宗寥落南枝荒道人能參黃面老當為五祖開道場（蠟梅本名黃梅花）

跳月詞

雉雊燕初飛蜂雄蛺蝶雌嚶嚶草蟲鳴螽躍而從之南天二月半春風滿羅施綠潑梅子關（在永寧州）紅漲桃花谿

在威寧州斗郎出林菁斗郎菁在普安州孖女游江湄孖女江在古州東槃須打牙打牙犵狫有五種其俗嫁女必打落二齒故名西槃須畫眉畫眉壺在平遠州山頭扶歡厺扶歡山在桐梓縣洞裏藏春宜藏春洞在安化縣初由其罷蒙苗言父曰罷母曰蒙各教其家兒十齡皆讀曲曲調如竹枝又爲截蘆管一一朱脣吹節之以金鈴鬭聲足相思導樂而誨淫以盡父母慈風流求藪澤隣里來會期男左而女右行列無參差男子髻纚帨雞羽當風欹身上五采襦其短纔及臍女子髻橫釵纓絡珠纍纍腰間百摺裙其長或拖泥男以笙簧呼女以花毬貽連袂而踏歌有如漢宮妃游春而合隊有若楊家姨如蕭史吹簫能

令巚女怡如長卿奏琴妙使文君知如鬼歌子夜音韵
何太悲如伎舞天魔容態無乃奇此時由鹿心震蕩不
自持此時雌兔眼亦復交迷離媒妁何必勞嫁娶何須
唬乘龍以爲快槩騎同所歸而其家龍蒙列坐觀兒嬉
插管方豪飲相對咸解頤老翁語老嫗還憶童年時

永寧州紅巖奇字歌 紅巖山深處石上有朱書二十一大字奇古不可識余聞而異之適同年張壺山太守署安順郡繫屬爲摹印以來

紅巖朝朝騰赤氣望者不知何怪異地荒迹秘鬼莫窺
上有朱書廿一字古今紀錄無傳聞壺山太守告我云
壁窠頗類岣嶁碑蝌扁又同石鼓文乃於二者絕相違

片石曾未經斧斤何人摩厓一掃肇筆力入石淺千春
亟教摹印來二紙口角銜箝唯瞪視疑龍疑穗疑貓史
名氏莫詳年莫紀蛟龍駭舞鸞皇飄星火墜離雲物詭
將無靈寶出洞庭或者中經藏宛委有言斯蓋武侯筆
侯也駐軍嘗倚壁貯甲洞猶金筑在（貴陽城內有武侯貯甲巖）銘勳
石似南寧勒（隋書史萬歲爲行軍總管擊南寧鐴見武侯紀功碑銘其背曰萬歲之後勝我者過）
此吾聞神讖文已焚（金陵所藏吳天發神讖碑近燬於火）又聞尊號碑久
防（魏上尊號碑今僅有搨本）豈有撫豪自三國禁得雨淋兼日炙恨
余不遇郭璞純（晉書郭璞傳璞云會稽當出鐘以告成功後剡縣人果於井得一鐘上有古文奇書十八字）亦恨世無楊子雲紅巖鐵索萬萬古古體范昧

誰能分

賓雨茅屋詩集卷之十三終

賁雨茅屋詩集卷之十四

盱江　曾煥　賓谷

古今體詩六十二首

沅江櫂歌沅水源出牂牁其支爲濂水由鎭遠下合五谿以達洞庭故櫂歌繫於沅江

相見橋邊相別難相見橋在鎭遠城外君須西上我東還西行一百二重塞自常德陸路入滇俗稱有一百二十關東行七十二重灘

莊豪多事始牂牁今日椓船人耍多玉石銅鉛誠貴物灘高道遠柰愁何

青谿縣前谿水青玉屏縣外玉爲屏如此江山亦奇絕長林煙雨作蛇腥

關頭挂席雞初鳴雞鳴關在青谿縣　一片風濤春枕聲曉起忽驚江色惡夜來吹落滿天星滿天星灘名最險

沅湘何日能安流可憐湘君萬古愁不若仙人有高見將船高閣在峯頭辰州楠木洞絕壁之上石縫中有船長可八尺許俗傳仙人所留洗香船也

武陵孃子曲常德蠡山廟祀越相山畔復有武陵孃子祠土人云以祀西子也

翔鸞隱躍明珠幌夜靜虛堂爂猶響幾時來謁湘夫人看他淚灑湘江篘可會會遇巫山神夢斷不復爲行雲爾乃修眉若微顰得無亦憶吳宮春吳人越人皆不祀楚人私之吁異矣乃以黃金同鑄蠡紛紛兒女稱孃子

若耶谿中黛色流香水谿畔餘香酉神光儻照仙源上千樹桃花當亦羞

辰谿藏書室歌 鐘鼎詞傳爲穆天子藏書處其山連二酉也

穆王北至羣玉之册府東次雀梁而藏書不知所載何秘典恨不如造父大丙爲御車南征及酉陽傳記蓋闕如聞有緘縢在石室使人到此心躊躇孔子游楚曾一親撥無不然藏書周室問之柱下史大略可得而聞諸歷代求書書不出明正統中見者惟樵夫告諸縣合函向取化作煙霧飄風俱見許纘曾東還紀程已矣乎天意不使人知乎大抵幽經異籍悉滋後世之狂愚帝魁已來三千

二百亦篇外亦有禹發宛委堯得河圖鳳銜于岐周之地鱗吐于豐沛之區魯則寫于端門吳則竊于靈墟叉況皇天古穴汲冢素儲卷袠皆出秦灰餘何以頻斯竹簡不識字抱犢山洞迷其途得之不得命矣夫使人望古徒欷歔向聞日本國頗有中華未見書眼前二酉之藏猶若此滄溟萬里焉能逾

豫章僧舍人吳蘭雪外甥張蒙山道人劉羽清孫雨蒼僧松谷同游西山得詩六首

鐵柱宮步月

萬頃風濤蕩孤艇渡江值大風山窗小憩夢猶驚起看鐵柱

寒有光潭底蛟龍方睡靜仙壇轟出紫霄迴星斗森羅
月當頂劍花隱隱發虹氣柏樹珍珍搖鶴影此時風露
滿衣領向者驚魂若冰冷忽聞空際有笙簫欲往尋之
天路永

翠巖寺試洪井泉二首

偶聞幽澗鳴尋到煙中寺佛燈一龕紅四面擁寒翠問
僧泉所出指在翠淙際洪厓古洞門常以水簾閉

水簾颶風中飛雨灑四壁下界即久晴望之翠如滴我
試嘗淸甘煩襟一以滌寒淙不肯去坐倚蓮花石

謁梅仙祠

君非忘世者小吏上書曾一自飛鴻去據列仙傳君入飛鴻山修鍊云相傳控鶴昇高隣來孺子徐孺子少有高節追美梅福之德于福宅東立宅見太平寰宇記佳壻得嚴陵所重惟風節神仙漫見稱

梅仙祠古柏

盤根梅嶺下勢欲高于嶺肅肅紫宸居團團盡雲影不知植何代壽與仙人永想見仙人來鸞棲常在頂月明山更淡風響壇逾靜柏實儻能食功何異丹朮

答蘭雪

西山自昔兩詩人苦學神仙施與陳唐施肩吾陳陶皆隱西山龜息尙留丹竈地施自序云時時龜息飲而不食鶴飛何處白雲身陳詩惟餘雙白

鶴巢在長松枝君吟松月能躭隱施自序云二十年辛苦煙蘿松月我重柑橙願結隣陳隱居時種柑橙自給談到交游多鬼錄南皮爭不念前塵

蘭雪復以長歌見贈奉酬一篇

曾生擾擾風塵身强欲攀躋鸞鶴羣屢訪名山竟無得
歸來秖合稱散人兕生骨相清絕倫而況下筆如有神
頗疑天上嘗修文不知何事墮紫氛昨者岱宗謁王母
又謁匡君武夷君皆言予故謫仙也俗務未了人間因
可憐人間多苦辛神仙在世同憂貧君家家風本世雲
有女賣字供米薪點金之說殊不眞幸哉降凡纔十春

而君牢落逾五旬曾生心苦尤難陳昔無妙術能濟民
今無餘財堪養親對君惟有白髮新祿秩何時息勞筋
西山雖好不能住迴首煙氣浮蒼旻

游藥師院用前答藹雪韵

近日多交方外人有詩來向佛前陳江迴階下吹鷗夢
露滴篁梢洗鶴身載酒將從陶令約南康九江諸舊燒交招游匡廬
丹已卜許家隣吾生豈是無根蔕老去應消陌上塵

長歌再簡藹雪

踏徧千山得山勢歸來始得山中意勢隨征騎共奔騰
意與閒人高位置西山故是逍遙地一名逍遙山容我洪厓

洞天陘凡塵一墮四十年迴想昔游如夢寐洞庭西崦春風頭香霧濛濛花滿天我欲攜鋤就老圃蓋芽一把青芝邊錢塘西谿秋雪亂雪中搖出漁家船我欲持竿從老漁占他磐石秦亭前萍蘺草草有成約春去秋來事如昨還夢空尋水面鷗素交已化雲間鶴人言不如故鄉樂此地仙眞所棲託洪厓大笑來已遲病骨何能受丹藥

爲蘭雪題石谿漁隱圖絕句 圖爲蘭雪尊閣蔣錦秋所畫蘭雪有詩

漁婦丹青漁父題石谿從此勝西谿西谿亦有閒鷗侶爭似鴛鴦錦色齊

爲外甥張蒙山題守梅圖二絕

月地雲階冷不禁松邊竹裏護來淡此花正要春暉到知汝區區寸草心

樝梨自愧桓靈寶珠玉如看李敬文當爲吾家成宅相百花頭上一枝芬

謁徐孺子祠

南州有人物夫子獨開先今日生芻奠前朝大木顛徵車徒各郡黨獄盡諸賢誰似清英者清英本愍明帝敕表[illegible]亭高白社邊

題北蘭寺秋屏閣向在寺中今傾圮

吾家先祖秋屏閣百代名同秋雨堂爽氣西來空曉色大江東去送斜陽蟲鳴廢院花陰黯蝸篆殘碑蘚壁荒壁間有中丞宋公紀游詩碑誰似黎君能好事小軒無恙對鸞岡吳彩鸞寫韻軒繼前南昌令黎湛谿修葺

次韻答蘭雪夢中同游諸山

白頭今始辨青鞵悟得吾生本有涯招隱詩來秋菊在游仙夢去赤松偕羲皇枕上神初定雲水光中眼自揩為語山靈休謝客他時肎令法筵[illegible]

夜夢回先生枉顧贈以丹青二幅其一山水似董巨其一樓觀人物似小李將軍也醒後作長歌

紀之

我不如鍾弱翁聽君牧笛吟晚風又不如滕宗諒看君洞庭踏高浪沈家東老我亦愬白酒何曾爲君釀豈期夢中君叩闕驅山走海置我屏風間矗矗蓮花峯窈窈桃花源忽如林屋中有門門外千頃滄波翻門裏幽尋欲無路君還爲我展豪素但見瓊華之室光碧之堂芙蓉爛漫瑱珥長八瑱五石震霄漢鸞鶴紛舞東西廂羽衣玉舄自來往致身福地何蕭爽杜句頗疑我亦此間人別院應題樂天榜我方指問君君飄然去如不聞丹青亦化爲煙雲覺後堂戸猶氤氳五岳誰爲圖五雲誰作

吏君來顧我宜有意可惜不求丹篆字

夜雨不寐追憶翠巖寺雨後曉起尋路至陽靈觀風景絕佳補作一首

滿身溼翠出巖隈一路谿流響更哀迴望半空飛瀑雪誤驚中夜轉春雷繩牀臥處青蓮繞芒屩踏來紅葉堆迤邐數村峯又別仙人爲我闢樓臺

蘭雪以廬山紀游詩見示爲作數語題後

黃巖詩屋賦詩罷君登山至黃巖因刻黃巖詩屋印君與廬山皆入化從知山骨即詩骨奇秀方能甲天下世無雲錦九疊屏東岱南衡孰雄跨世無蘭雪一枝筆太白襄陽孰方駕

山中之人昨招我謂我歸來正閒暇有君斯作我可謝兒似徐凝被嘲罵

題蘭雪武夷紀游詩後君至白雲洞見白玉蟾像自悟化身

峯巔晃晃秦時月洞裏悠悠宋代人飲水餐花當此夜蓬頭跣足認前身白玉蟾自贊云千古蓬頭跣足一生服氣餐霞鶴歸華表誰能識虹駕天梯自可循一曲賓雲君又奏管絃何苦鬧凡塵

贈蔣輞岡用前爲蘭雪題廬山詩後韵

先生每舉數觴罷隱几積然身欲化頃刻煙雲生東中縱橫山水滿天下自從落第辭長安解御征鞍不復跨

偶然揮筆神自遠咫尺之間萬里篤三家四家何足追
十日五日了無暇求者紛紛不能謝無錢沽酒妻孥罵

長歌再簡輞岡請畫游西山圖

西山愛君是高人卅年煙雨朝朝新君亦愛爲山寫眞
一邱一壑傳其神會生抗俗而走塵昔者長安偶遇君
君貌我置西谿濱意使官場早抽身（此庚戌年事）君騎款段
自鄉里我卻飄轉隨風輪今始來從君結隣卷中綠鬢
渾如銀蒹葭深處竟誰坐（入西谿口名蒹葭深處）梅花萬樹誰家
春（西谿梅花最多）吳生亦與君素親可憐京華走踆踆少陵詩
屢辭大臣至今蹭蹬無縱鱗梅仙宅畔一相見三歎不

若君安貧君常賣畫得數緡取酒一壺有餘釀階前草木交欣欣曉猨夜鶴爲君馴吳生曾生昨入山已願屏迹爲山民君聞斯言點首頻展綃更作簪頭皴

檢篋中得輞岡前寄嶺南墨梅一幅今補一詩謝之

冊載歸來檢宦橐橐中何有有梅萼嶺外春風經幾回梢頭明月未嘗落蔚宗箸荷一枝寄王霓今同數斗酌倦飛我已如寒禽穩歷君常似野鶴冰雪清姿迴相映羅浮幻夢恍然覺此花本不爭繁華此客逢之愈澹泊幽香祇用松煙熏絕色肯敎丹粉著獨操素業君冰心

徧踏紅塵我鐵脚老删思開玉照堂芳隣好傍蘭因閣

輞岡所居曰蘭因閣豈惟點筆消寒圖卽日巡簷笑堪索

讀蘭雪集中擬睡足軒詩清妙絕倫余不能邊仲

子而喜和蘭雪之作次韵二首

日日晝眠起日光常有餘冬山如我嬾野鶴與人疏楓

徑葉多後竹陰茶熟初呼童亦纔醒殘雪在階除

山中頗知足一醉不求餘風打門常閉月來簾自疏小

鑪香燼後寒寺鼓聲初春夢今朝覺梅花又歲除

輞岡答詩有云老我一生未放暇又云公不我笑

人我罵復賦一篇解之

我昨夢遇回先生知我平生好丹青妙畫儻與人通靈
使我恍忽求蓬瀛畫手疑爲葛洪子幄中圖不書其名
又疑梁代陶通明不然唐代張素卿仙人往往爲此戲
此事要在天機精而君意匠工經營胷中邱壑紛縱橫
狂態頗如回啫者酒酣耳熱畫始成煙雲供養果難老
年已七十形神清我嘗學此未能到天定俗骨無由更
公私畫史卻多讀錦囊玉軸收千齡求之不已必取盈
可惱如今鬢星星東坡藏墨七十九雖近于愚眞性情

蘭雪屬題吳彩鸞寫韵軒

仙姝何苦涸凡塵丹篆應難索解人乞米書家聊活計

簪花筆格想隨身卻聞織女勤機杼常使牛郎隔漢津上界星辰亦逋負始知天下重錢神

題裘文達公斷碑硯圖

文達公得王姚江驛丞署尾硯蓋以蘇玉局墨妙亭詩殘石爲之者公繪圖題贊並請一時名人詠之越四十餘年令孫孝廉元俊持以示煥而索詩

曩得石齋斷碑硯頗思陽明硯未見煥於揚州得黃忠端公斷碑硯曾賦一詩有念於文成此硯也文達公孫示此圖蘇玉籤迹公手摹公愛古人公亦古風燈百世同嗟吁世家今日有遺澤丁顗之書陳亞石孝廉昆弟並與宗捧卷輒如范喬泣公生遭際昌期耳文字有祥聲價得不然招忌惟石墨邪心

讒言常汙去聲白文忠快寫劉谿紙生平墨妙幾盡燬文成苦好吳興碑辛苦驛丞書牘尾我嘗鼓櫂逾瀧江肩山舊迹久已荒幽吟想像繞梅樹遺翰剝落隨桄榔又嘗驅馬走夜郎餘姚孤蹤亦可傷卷帙如雲滿巖洞音書無雁過衡陽千年片碣苔花冷流傳到公抑何幸

題西山集後簡蘭雪僕與蘭雪西山唱和詩鍾陵人士傳寫名曰西山集

漢上襟曾題段李山中書又擬裴王人當莫景身猶健詩雜仙心夢亦涼一字師傳新弟子滇南錢奕熙浙西王廷燮皆蘭雪門人而近從學於余兩家集付小兒郎劉白唱和集序云命小姪龜兒寫二本一付夢得小兒崙郎令各收藏兩家僕與蘭雪近皆得子從今莫賦征夫什卅載關河迹

太忪

答方式亭明府

我識風塵作吏難吟詩不可況遊山君如欲擬謝康樂躡屐須乘此日閒

題蔣公礪堂濂谿課士圖

先賢講治化必自弦歌始厥意今誰知襄平有夫子我嘗官海南親見公為理黎人素頑獷公不事鞭箠召其子弟來授之以經史五管十二州日坐春風裏人忘節使貴謂是先生耳會有吾鄉人訪師遠千里言公在虔州政教已如此濂谿講學地公實繼其軌為公繪作圖

並以公詩紀余維周元公書通性命旨經師因己優治績乃復美其仕江西時辨獄救殊死黠吏與惡少以犯法爲恥及轉運廣東瘴鄉親按視咨諏其暑寒摩撫其瘡痏總期得民厚不顧奉身非內聖而外王由來一源委如何仕宦場迂儒恆見毁賢如遡清獻幾失濂谿矣襄平道術同勳業過於彼幸際唐虞朝故能賡喜起

伊墨卿畫桐華書屋圖爲胡桐作

涼月下金井離離花弄影花間停素琴幽人眠未醒

六一堂中作墨卿自識畫於墨花徜如昨忽驚風雨聲揚州六一堂

一葉淮南落今年墨卿卒於揚州

虹石齋圖爲石亭題

破屋數間塵土窟江城夜夜虹貫月有石當軒撐突兀
七尺嶙峋傲吏骨傲吏懷珍不善賈出門偶遇魏田父
與之頁玉棄如土化作文章氣猶吐石兄汝來自敬亭
故山遙望雲冥冥平泉雖好愼毋入他日歸去從瞿硎

觀元祐黨籍碑

三百九人姓名在桂林一碑獨未壞碑末竟免鐫安民
碑前乃自題臣蔡當毀碑時京厲聲曰此姦黨須留名
豈知黨人之後裔反幸不毀爲光榮可惜京書好風格

大觀帖首稱名迹卻將此本共流傳嗟焉千年辱翰墨嗚呼黨禍不可成禍成人國隨之傾甘陵部黨起黃巾同文獄罷招金兵人讀此碑曾不戒東林學又亾前明

題輞川鏡吾圖小影

耿如寒月中老梅疏且癯迥如秋潭上鶴立清而孤又如大圓光入定僧已枯借問此爲誰西山有潛夫能水一片心善寶千金軀靖節形贈影子方我怠吾祇慚寫照時鬢綠顏猶朱逡巡二十載霜雪吹吟鬚

題王贊山觀察紀事八圖

搖搖燈影窗間軋軋機聲畫裏知君重檢舊書點點淚

痕盈紙 夜課圖

馬頭夏莊秋錫杖底黛谿石橋皆日經行勝處漁洋憶殺西樵 秋試圖

月初下九華殿風徐勁萬年枝絳幘傳呼欲曉蒼生屬望斯時 待漏圖

元暉出新林浦杜牧登樂游原雖把一麾而去曷禁回首修門 出京圖

鐵溝之水常清盧山之翠常翠且尋少日交游預訂老年歸計 抵里圖

信州皆有趙公觴客一杯亭中今者郡人傳頌不圖復

見其風　雅集圖

使君渡江高唱楚客聞之盡驚不識運租船上可曾遇箇袁宏　渡江圖

手搦九天河漢跌承千朵芙蕖知君暗數東國除卻泰山不如　游山圖

謝翠巖寺僧餉筍

坡公爲苦筍歸計乃不速我幸今歸來惱無數畝竹豈期鉢盂僧鉢盂峯在寺前爲我割寒玉殘泥帶花香故錦染苔綠生來近洪井仙液與滲漉擬同赤薤腴飯候青精熟我嘗講服餌惟未能辟穀一參玉版師可使食無肉猶

憶昨登山亂翠舞巖曲是時秋露下葉戰聲蔌蔌春從何處來忽已動幽谷池中出風雨（風雨池在西山頂）驚起蟄龍伏遥知香積廚燒煮常厭足僕學贊寧師應將舊譜續

二月二日三村看花同游者萬明經上選方明府
楷盧明經宣旬錢上舍奕熙

鶯鶯燕燕傾城喧春風吹入桃花源我亦喚渡章江門江波灩灩明霞翻水裏明霞原上燒千枝萬枝春意鬧夜來微雨朝日烘此際三村光四照花光對客初無言人自與花同發笑惱我龍鍾不年少隨行逐隊花應誚西埜庵中花要繁中間一樹梅初摽當其花時無客到

而今零落更誰弔可憐此種身太孤江城梅花絕少玉笛橫吹乃高調

題劉雪盌瀚西泠聽雨圖

脚底雷聲走錢塘坐湖樓上天風涼幢幢燈影對孤客可憐夢寐疑瀟湘雪盌湖南人醒來坐聽空階響愁似江潮夜夜長他鄉何以銷愁心明日湖中更搖槳

題張生孟淦蒼茫獨立圖

沙際聞唳鶴孤蹤自落落野外老驌驦哀鳴向蒼蒼世間寂寥境萬物多感傷昔日杜陵翁悲思起歡場酒闌白日晚歌發青天長一身寄乾坤百慮迴衷腸所感皆

云何所關萘遠大憂端齊終南寧止爲寒餓靈均怨獨處嗣宗愁獨坐杜老獨立時淚同古人墮子今要懷古身世會不同但愛學其詩要須拓心胷心胷一已闊高唱驚寰中

題張生孟塗秋雪菴坐月圖

靈隱桂花香正熱燈船競汎西湖月谿上茅菴誰肯來荒寒坐對一天雪蘆中有士心獨清此時菴門閉淡要淅淅淒淒聞雪聲開門見月方知晴晴光不辨水天色萬頃濛濛同一白風起忽驚梛絮時霜寒未減梅花夕此間明月天下無惱君不長守菰蘆但追清景摹爲圖

千里攜來示老漁老漁認得圖中路扁舟昔日沿緣處
谿邊漁屋雖未成魂夢常時乘月去月照西谿秋復秋
雪花吹滿漁翁頭何能更作浮家計煙水潑眠讓白鷗

純陽觀紫藤花下醉歌

仙人昔者龍沙游飄然竟去不可留風前脫卻紫綺裘
乃為城南道士收道士張之為彩幄倒垂珠琲千瓔珞
片片青霞照洞天霏霏絳雪香簾箔長條弱蔓紛相引
百歲孤根今菌蠹仙眼觀之等朝槿可憐人間春易盡
江城二月寒雨多怱怱花事夢裏過有花豈惜金叵羅
頹然一醉柰老何及今學道難蹉跎願與仙人掃落花

太白句

雙谿五老圖爲鄭封翁栭門題

雙谿上有鄭公鄉百代重開逸老堂里社衣冠循故事雲霄器業付諸郎蘋花風裏生琴韵（劉夢得湖州詩酒對青山月琴韵蘋花風）荷葉階前泛酒香（蘇文忠吳興泛舟詩荷葉遮門水浸階）遥羨謳吟同長史（香山會中長史鄭據有七言六韵詩）近看圖畫比睢陽

和錢小鶴純陽觀聽道士琴

仙壇落花滚花下方鼓琴有鶴聽之久戛然起長吟長吟向寥天淸越如琴音仙客顧而笑知渠萬里心

胡忠簡公遺硯歌（硯背有公像及名印旁有唐荆川題識會藏楊椒山家）

我嘗過廬陵山高卓文筆香城山一名文筆山傳公世居其下竦然如讀澹菴集耿耿詞鋒耀霜日惜我後公生聞風未親炙豈知遺影在卷石鐵面稜稜起寒色磨而不磷年七百叩之中有公哭聲嶺之上有公鐫名忠肝一片如冰凝想見此硯與公同死生讜言對策動天意乃有試官能抑置于金購書出敵人乃爲本國所遐棄煢然逐客投蠻荒意公得此于石鄉公初謫新州正近端谿一身以外皆豺狼賴有端土依其傍向公淚眼頻浪浪爲公吐語傾剛腸偶逢秋節怨蘭茝公集有擬騷或聽夜雨圖瀟湘公有題自畫瀟湘夜雨圖詩漬盡蠻煙洗炎瘴紫衣鮮潔猶無恙免于瓊島藴幽

魂還與玉堂作新樣吁嗟乎公名固不刊公身幸璧完孤臣得此艮獨難此硯流傳天地間可憐藏者楊椒山

讀陳生均詩題其後

開編淚下不能止人生何苦工爲此此中題字數才人皆我故交今死矣莊周寢說無惠施伯牙罷操無鍾期嘗歎風流不可續何圖得讀陳生詩陳生陳生汝於數子之才孰高下世間自有能知者獨恨與我遲相逢惟願始終如駏蛩又如四方追逐雲與龍

揚州程橫山得臨本趙松雪樂志圖圖後附錄樂志論求索詩

程生示我畫論錄仲長氏畫者曹夔音云臨趙承旨承旨斯圖不得見鑒藏諸家亦無紀煙雲之迹如果真或者一時託興同公理中都俸薄常無錢日羅陳粟嗟猶難土屋青燈雪霜裏瘦童羸騎風沙前當時望鄉心惘然如此不歸殊可憐見松雪集中送高仁卿還湖州詩安得真如公理語居有廣宅兼良田我嘗別見公真筆妙爲柴桑寫高逸環堵蕭然三徑開孤松叢菊好風日有時飢驅且乞食銜觴賦詩還自得先生樂志亦有言故轍難移應量力人生富足需何時心爲形役途已迷況迺山陽被徵日延康事勢同義熙虵騰蟬蛻不能學露帷膏幰將安

之王孫身世更可悲寄意丹青徒爾爲

觀前明舒文節公芬撥梅圖說手迹題其後

北京桃李花每及秋天發南京松柏樹屢被大風拔紛紛草木見妖孽先生此時重赴闕途中容出撥梅圖感激因爲撥梅說嗚呼此花百花頭上開王會乃是和羮才柰何嘉賓不見采忍令剝落同蒿萊一陽纔動羣陰沍消息微參有淺慮君不見紫芝之干本來漢皋齋壇更降紱山桃

澤州陳文貞公五客話舊圖五客者王漁洋徐健菴王幼華汪蛟門同

集公城南山莊而禹慎齋爲之圖

五君各有吟詩態詩意悠然松石外文貞據案書者何
書已不存圖幸在星標玉立鸞鳳姿前輩典型今見之
官有餘閒樂游讌想當褭筆雍容時一代之興著文治
必生英哲開風氣我
朝戡亂定太平考文實在康熙世辛壬之際干戈戢掃
盡欃槍覩天日碧雞金馬關塞通鹿耳鯤身版圖入諸
公此時效賡颺（圖後汪蛟門記詁舊在辛酉壬戌間）鐃歌鼓吹聲浪浪三
霄雲氣常五色天下學者羣瞻望蘇李沈宋當初唐宋
初則有錢劉楊明則青邱海叟輩諸公庶與之頡頏況
乎說巖宏獎同漁洋後生常奉一瓣香流風餘韻儻能

纔何必城南有山莊

賞雨茅屋詩集卷之十四終